

**MODULO 1- PRODOTTO: QUO VADIS BABY? OLTRE OGNI DUBBIO**

<b>ISTITUTO</b>	<b>I.T.I. DON LUIGI ORIONE</b>		<b>SEDE ISTITUTO</b>	<b>FANO (PU)</b>	
<b>Settore</b>	<b>Tecnologico</b>		<b>Indirizzo</b>	<b>Meccanica, Meccatronica ed Energia</b>	
				<b>Informatica e Telecomunicazioni</b>	
<b>A.S.</b>	<b>2025/2026</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Religione</b>	<b>Classe</b>	<b>IA I.T.I.</b>
<b>Periodo</b>	<b>Inizio</b>	<b>15/09/2025</b>	<b>Fine</b>	<b>14/01/2026</b>	

**SEZIONE N. 1- Anagrafica Uda 1– Progettazione Macro**

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
<b>QUO VADIS BABY?</b>  <b>Ore: 11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>costruire un'identità antropologica libera, consapevole e responsabile delle proprie scelte ed azioni alla luce dello sviluppo tecnologico e dell'impatto dell'AI sul mondo contemporaneo, riflettere sul dubbio, sulla sua inevitabilità e sull'occasione di crescita che esso rappresenta.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione;</li> <li>- conoscere e apprezzare le peculiarità e l'unicità umana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- natura e valore delle peculiarità umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea;</li> </ul>	Religione	Italiano Storia Educazione Fisica

**Controllo realizzazione : informazioni per rettifiche alla UdA****Sezione 2 Progettazione Micro****Compito assegnato agli studenti**

Tracciare un proprio identikit interiore.

**Processo di lavoro**

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	<b>Conoscenza della classe e sue aspettative</b>	Aula	Il docente si presenta e ascolta le presentazioni degli studenti.	Autopresentazione verbale.	Si eserciteranno nell'autopresentarsi in un lasso di tempo relativamente breve: peculiarità, sogni, caratteristiche
2	2	"Noi siamo infinito"	Aula	Il docente presenta la pellicola "Noi siamo infinito": spiega il perché di questa visione e come mai la scelta sia caduta su questo film	Visione film	Gli studenti guarderanno il film prestando particolare attenzione ai tratti salienti anticipati ed introdotti dal docente prima della spiegazione.
3	2	Capire e riflettere sulla percezione del dubbio, sull'importanza della scelta e del libero arbitrio.	Aula	Il docente spiega il significato del dubbio, della scelta. Il docente entra nel dettaglio dell'argomento attraverso aneddoti e racconto	Confronto e dialogo	Gli studenti dopo aver ascoltato con attenzione gli aneddoti del docente riportano alla classe le proprie esperienze
4	2	Cos'è l'intelligenza dell'anima?	Aula	Il docente illustrerà il prodotto finale: ogni alunno racconterà quanto capito attraverso un banner composto da uno slogan, un breve commento ed un'immagine.	Visione video interviste/Confronto e Compilazione domande	Dopo aver visionato alcuni brevi filmati sui personaggi e dopo un'ulteriore riflessione gli studenti risponderanno per iscritto ad alcuni spunti sulla tematica in questione
5	3	Prodotto finale: un banner che faccia sintesi sulle riflessioni emerse in classe	Aula		Lavoro personale	Gli studenti daranno forma alla loro visione di Intelligenza dell'anima

**Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell’UdA**

Dialogo educativo e verifica scritta

**Note per assistenza tecnica**

**SEZIONE N. 1- Anagrafica UdA 2– Progettazione Macro**

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
<b><i>BECOMING HUMAN</i></b>  <b>Ore: 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Percepire l’altro e la propria persona come un’istanza da custodire e salvaguardare;</b></li> <li>• <b>costruire un’identità libera e responsabile;</b></li> <li>• <b>rifiutare, contrastare e combattere il male in ogni sua forma</b></li> </ul>	- formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione; -Riuscire a cogliere i valori del nostro tempo passato applicati a diversi stili di vita	- Creare una visione di “Comunità” e percepire l’altro non come avversario ma compagni di viaggio	Religione	Italiano, Inglese, Diritto, Ed.Fisica

**Controllo realizzazione : informazioni per rettifiche alla UdA**

**Sezione 2 Progettazione Micro**

**Compito assegnato agli studenti**

Gli studenti dovranno dimostrare di aver compreso le problematiche ecologiche legate al nostro pianeta e di aver sviluppato una nuova sensibilità legata al nostro pianeta						
<b>Processo di lavoro</b>						
<b>n.</b>	<b>ore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Contesto</b>	<b>Attività docente</b>	<b>Metodologia</b>	<b>Prestazioni studenti</b>
1	1	Il problema del male: le teodicee	Aula	Il docente chiede ad ogni studente di scrivere alcuni punti critici riguardo la problematica del male su dei foglietti anonimi sottoforma di domanda: li raccoglie, li ridistribuisce casualmente e chi li riceverà commenterà con la sua opinione la problematica in questione. I bigliettini saranno nuovamente raccolti, le domande e le risposte verranno lette e analizzate insieme.	Bigliettini anonimi	Scriveranno i bigliettini, cercheranno di rispondere alle domande e parteciperanno alla discussione.
2	1	La storia come maestra	Aula	Il docente presenterà alcune opagine di storia passata ed odierna ripercorrendo anche la nascita dello stato di Israele	Confronto e commento	I ragazzi esprimeranno il loro pensiero a partire dal messaggio del Papa e rifletteranno sulle implicazione di essere Cristiano in merito al problema del male.
3	1	Proposte concrete per un mondo migliore	Aula	Il docente chiederà ad ogni studente di proporre delle azione quotidiane fattibili che possano avere un impatto concreto sulla vita degli altri.	Brainstorming	Confronto
4	1	Testimonianza da concordare	Aula	In aula la testimonianza di una storia concreta del luogo che ha fatto scelte di vita volte alla valorizzazione del bene comune  La classe aderirà ad un progetto/percorso concreto da concordare insieme	Testimonianze	Confronto
5	2	La mia visione: adotta una causa. Sii il cambiamento che vuoi vedere nel mondo	Aula		Lavoro di gruppo (cooperative learning) e individuale	Gli studenti in gruppo si dedicheranno al lavoro pratico: pulizia, manutenzione documentando la loro azione.
<b>Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell’UdA</b>						
Dialogo educativo e valutazione degli interventi alla correttezza del prodotto finale (Video promozionale)						

**Note per assistenza tecnica**

--

**SEZIONE N. 1- Anagrafica Uda 3– Progettazione Macro**

Uda (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
<p><b><i>Che fantastica storia la vita</i></b></p> <p><b>Ore: 4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</b></li> <li>• <b>cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;</b></li> <li>• <b>Affrontare i grandi temi dell'inizio e fine vita;</b></li> </ul>	<p>- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;</p>	<p>- storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p>	Religione	Diritto Educazione Fisica

**Controllo realizzazione : informazioni per rettifiche alla Uda**

--

**Sezione 2 Progettazione Micro**

**Compito assegnato agli studenti**

--

Elaborazione di un “programma di vita” che consenta la realizzazione dei propri sogni.						
<b>Processo di lavoro</b>						
<b>n.</b>	<b>ore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Contesto</b>	<b>Attività docente</b>	<b>Metodologia</b>	<b>Prestazioni studenti</b>
1	1	Nei miei sogni la volontà di Dio;	Aula	Visione e commento del video del discorso di Steve Jobs ai laureati della Stanford University.	Video e confronto	Gli studenti commentano il video del discorso di Steve Jobs ai laureati della Stanford University e si confrontano sui propri sogni e sulle speranze o meno che hanno di realizzarli.
2	1	il tempo: valore e responsabilità;	Aula	Il docente guiderà una riflessione sul valore del tempo.	Ascolto di un brano musicale e confronto	Gli studenti ascolteranno e commenteranno la canzone “Ora” di Jovanotti.
3	1	la mia vita: dono che porta frutto al mondo	Aula: lavoro di gruppo	La docente guiderà una riflessione e un confronto sul valore della vita che è dono ma anche responsabilità	Brainstorming	Gli studenti comporranno una poesia, sulla falsa riga de “La vita è...” di Madre Teresa, aiutati da due brainstorming
<b>Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell’UdA</b>						
Dialogo educativo e verifica scritta						

### Note per assistenza tecnica

## MODULO 2- PELLEGRINI: IL VIAGGIO COME METAFORA DELLA VITA

<b>ISTITUTO</b>	<b>I.T.I. DON LUIGI ORIONE</b>	<b>SEDE ISTITUTO</b>	<b>FANO (PU)</b>
<b>Settore</b>	<b>Tecnologico</b>	<b>Indirizzo</b>	<b>Meccanica, Meccatronica ed Energia</b>

				<b>Informatica e Telecomunicazioni</b>	
<b>A.S.</b>	<b>2025/2026</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Religione</b>	<b>Classe</b>	<b>IA I.T.I.</b>
<b>Periodo</b>	<b>Inizio</b>	<b>03/03/2025</b>	<b>Fine</b>	<b>17/03/2025</b>	

**SEZIONE N. 1- Anagrafica Uda 4– Progettazione Macro**

Uda (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
<b>Il viaggio come metafora della vita</b>  <b>Ore: 6</b>	<b>• sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</b>	- confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato.	- linee fondamentali della riflessione su Dio nelle grandi religioni mondiali - ecumenismo e dialogo interreligioso;	Religione	

**Controllo realizzazione : informazioni per rettifiche alla Uda**

**Sezione 2 Progettazione Micro**

<b>Compito assegnato agli studenti</b>						
Presentazione della varie religioni al gruppo classe.						
<b>Processo di lavoro</b>						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti

I.T.I. ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE “DON ORIONE”  
 PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

Docente: CECCARELLI LORENZO – Materia: RELIGIONE CATTOLICA – Classe: IA A.S. 2025-2026

1	1	In cammino	Aula	Il docente chiede ai ragazzi come vivono temporalmente la propria giornata: quali sono le strade che stanno percorrendo?	Confronto	I ragazzi raccontano la loro giornata-tipo
2	1	Dove siamo diretti?	Aula	Il docente guida la condivisione delle ricerche.	Presentazioni	Presentazione della regola monastica al resto della classe
3	1	Il mio viaggio: dove sto andando?	Aula	Il docente invita gli studenti ad elaborare un proprio progetto di vita: un itinerario di percorrere	Lavoro individuale	Elaborazione della propria regola di vita

**Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell’UdA**

Presentazione della religione di propria competenza

**Note per assistenza tecnica**

**MODULO 3- PRODOTTO: QUAL È IL VOLTO DI DIO?**

<b>ISTITUTO</b>	<b>I.T.I. “DON LUIGI ORIONE”</b>		<b>SEDE ISTITUTO</b>	<b>FANO (PU)</b>	
<b>Settore</b>	<b>Tecnologico</b>		<b>Indirizzo</b>	<b>Meccanica, Meccatronica ed Energia</b>	
				<b>Informatica e Telecomunicazioni</b>	
<b>A.S.</b>	<b>2025/2026</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Religione</b>	<b>Classe</b>	<b>IA I.T.I.</b>
<b>Periodo</b>	<b>Inizio</b>	<b>07/04/2025</b>	<b>Fine</b>	<b>09/06/2025</b>	

**SEZIONE N. 1- Anagrafica UdA 5– Progettazione Macro**

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
---------------------------	--------------	---------	------------	---------------------------	------------------------

<p><b>L'arte di curare</b>  <b>Ore: 6</b></p>	<p>• <b>valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo.</b></p>	<p>- impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo e superstizione;</p>	<p>- Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;  - natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea;</p>	<p>Religione</p>	<p>Diritto Educazione fisica</p>
<p><b>Controllo realizzazione : informazioni per rettifiche alla UdA</b></p>					
<p>Gli studenti rifletteranno sulle ragioni della propria e altrui fede.</p>					

**Sezione 2 Progettazione Micro**

**Compito assegnato agli studenti**

Gli studenti si confronteranno sui motivi per cui credono o non credono e impareranno come le religioni rispondono ai grandi interrogativi umani.

**Processo di lavoro**

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	1	Chi è Dio?	Aula: lavoro personale e di gruppo	Il docente chiederà di rispondere personalmente alla domanda ad ogni studente, le risposte saranno lette ed integrate da pensieri di personaggi illustri e dei fondatori delle varie religioni.	Confronto	Confronto
2	1	Religione non è superstizione	Aula			
3	1	Fede e scienza fanno a pugno?	Aula			
4	1	Io credo? Perché?	Aula: lavoro personale e di gruppo	Il docente guiderà un confronto tra le motivazioni di chi crede e chi non crede portando anche la propria esperienza personale.	Confronto	Ogni studente risponderà alle domande circa il proprio credo e si confronterà con gli altri

I.T.I. ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE “DON ORIONE”  
 PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

Docente: CECCARELLI LORENZO – Materia: RELIGIONE CATTOLICA – Classe: IA A.S. 2025-2026

5	1	Le religioni: modi diversi per rispondere alle stesse domande	Aula: lavoro di gruppo  Aula	Il docente inviterà al lavoro sulle varie religioni e ne guiderà la sintesi.	Lavoro di gruppo	A gruppi, gli studenti analizzeranno una delle grandi religioni mondiali ed esporranno il risultato al resto della classe.
6	1	La nostra religione nelle altre religioni  Verifica		Il docente aiuterà gli studenti a cogliere gli elementi in comune o simili tra le varie religioni e il cristianesimo.	Esposizione orale	Gli studenti sono chiamati prima alla riflessione personale poi al dibattito tra la classe.
<b>Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA</b>						
Dialogo educativo e verifiche scritte						
<b>Note per assistenza tecnica</b>						

Fano, lì 30/09/2025

PER APPROVAZIONE

IL DIRETTORE  
 Prof. Roberto Giorgi

Firma  
 Prof. Lorenzo Ceccarelli